



Categorie 'Zakelijk panden, historische puien'

Langestraat 11 'Mi Vida'

De genomineerden hebben het de Puienprijscommissie niet gemakkelijk gemaakt met een aanbod van zowel grootschalige, als individuele panden. De concurrentie was groot.

De winnaar heeft zichtbaar voor langere tijd geïnvesteerd in de plek. Het hele pand is integraal en zorgvuldig aangepakt; verborgen kwaliteiten zijn weer zichtbaar gemaakt. Voorheen waren gevelvlakken en borstweringen donker geschilderd. De pui was contrasterend wit, waardoor deze visueel in brokken uiteenviel. De gevels en de pui zijn nu weer tot een eenheid gesmeed. Het pand heeft in zijn totaal een vriendelijk voorkomen gekregen. Veel zorg is besteed aan materialen en details. Schoonmetselwerk is beter zichtbaar gemaakt, glas-in-lood en natuursteen onderdelen zijn vakkundig verzorgd. De kleurstelling is niet historisch maar eigentijds en toch goed. Het oog en de liefde voor het detail spat ervan af, wat in de beide gevels consequent is doorgetrokken.

Recht tegenover een eerdere Puienprijs-winnaar, gebouwd in Amsterdamse schoolstijl, is deze winnaar een aanwinst voor dit kruispunt in de stad. Deze prominente plek krijgt weer ouderwets cachet.

Het zijn deze argumenten die de commissie heeft doen besluiten om de prijs in de categorie 'Zakelijke panden, historische puien', toe te kennen aan

Langestraat 11

Initiatiefnemer:	Niko Jongbloed, EMA bv
Ontwerp:	Niko Jongbloed i.o.m. Vakgroep Erfgoed
Aannemer:	N. Jongbloed bv