

Jaarverslag 2016-2017 van de Historische Vereniging Alkmaar

Huisvesting

Huisvesting bestuurskantoor
Adres: Nassaulaan 43 Alkmaar.

Bestuurssamenstelling

Het bestuur bestond na 15 april 2015 uit: Leen Spaans, voorzitter; Anneke Goddijn, secretaris; Paul Stoop, penningmeester; Feyko Alkema en Rob de Vries, werkgroep pré-advies voor ruimtelijke kwaliteit; Bert Muis, wandelingen en Stefan Janssen, lezingen. Netty Bleichrodt, aspirant bestuurslid was contactpersoon voor Oud Alkmaar;

Financiën en bezit

Aan contributie ontvingen wij dit jaar € 27283, -. Dat is 5.5% meer dan in 2015. De totale inkomsten, dus incl. rente, giften, verkoop boeken en Pinkster 3, bedroegen € 33576,58. De totale uitgaven waren: € 34.623,79, dat resulteerden in een negatief resultaat voor het jaar 2016 van € 1047,21. Dit werd veroorzaakt door een lagere renteopbrengst, die ook voor 2017 verwacht kan worden, hogere portokosten voor de verzending van het prachtige "Eindejaarsgeschenk "Schaven aan Alkmaar" en de structureel hogere portokosten voor het verzenden van het tijdschrift.

Leden:

Dit jaar verwelkomden wij 75 nieuwe leden en waren er 42 opzeggingen. Eind 2016 telden het ledenbestand 1323 leden.

Activiteiten

Lezingen

10 mei : Alfred Peet, door Jasper Houtman, 6 september: Victoriepark door Harry de Raad, 4 oktober: Cesar van Everdingen door Christie Klinkert, 25 september: Kapelkerk door Piet Verhoeven, 1 november: 100 jaar Amsterdamse school door Henk de Visser, 7 maart: Bouwhistorie en architectuur van Alkmaar en omstreken door Rob de Vries.

Wandelingen

Dit jaar zijn er 5 open wandelingen gehouden met ongeveer 350 deelnemers. Onderwerpen waren: Jan Wils, Dorstig Alkmaar, Iconen en symbolen, Oudorperpolder en Adriaen Anthonisz. Ook werden extra wandelingen verzorgd voor o.a. Oud Leiden en de familie Snoy et d'Oppuers. Met een wandeling werd aangehaakt bij een voedseltonoonstelling in het Ringersgebouw. Ook werden specifieke aanvragen voor wandelingen verzorgd. Dit leverde vaak ook weer nieuw materiaal op. Al met al een mooi wandeljaar met tevreden deelnemers.

Open Huis

Het Open Huis vond het afgelopen jaar tien keer plaats en telde 64 bezoekers. De doelen om het Open Huis te bezoeken waren zeer divers. Naast het brengen van materiaal (boeken, tijdschriften en fotomateriaal) kwam men o.a. voor het vragen naar of het geven van informatie, aanmelding als lid, ter oriëntatie en voor het vertellen van verhalen. Het blijkt dat men ons op de tweede zaterdag van de maand weet te vinden.

Documentatiegroep

Deze groep bestaat op het ogenblik uit zeven leden. Het afgelopen jaar is de documentatie van het bezit van onze vereniging geïnventariseerd. De werkzaamheden zijn zich vervolgens meer en meer gaan richten op onderzoek en invoegen van nieuw materiaal. Ook wordt de vereniging steeds vaker benaderd met vragen over Alkmaars verleden. Er is kortom veel werk te verrichten en uitbreiding van de groep is gewenst.

Werkgroep pré advies voor ruimtelijke kwaliteit

De werkgroep vergadert tweewekelijks op woensdagmiddag en bespreekt de aanvragen van bouwplannen in de binnenstad en de schil om de binnenstad zoals Spoorbuurt en Emmakwartier. Tevens worden plannen in de Schermer en Graft de Rijk behandeld. Van de bespreking wordt verslag gemaakt dat aan het college van Burgermeester en Wethouders wordt gestuurd. Een kopie van het verslag wordt aan de Commissie voor ruimtelijke kwaliteit meegestuurd. De commissie bestaat uit de volgende leden: voorzitter: Feyko Alkema, leden: Fred Hoek, Martien Verkerk, Rob de Vries, Guus Küpfer, Henk de Visser en Anton Geijer.

Werkgroep Archeologie

Het contact met de afdeling archeologie van de gemeente Alkmaar begint na jaren van stilstand weer wat intensiever te worden. Als gevolg van door de crisis veroorzaakte afnemende bouwactiviteiten is er de laatste jaren weinig meer gegraven. Maar in 2016 is daar langzaam verandering in gekomen. Zo zijn er vondsten van middeleeuwse stadsbranden gevonden bij opgravingen aan het Ritsevoort. Er gaan al eeuwen verhalen over Grote Pier, was hij nu wel of niet hier. De opgravingen aan de Langestraat ter plaatse van de stadsbrand die naar men zegt is veroorzaakt door vuurwerk heeft bijzonder vondsten opgeleverd, ring en schoen van Maria Tesselschade, sporen van een grootse leerlooierij midden in de stad. Onder maatschappelijke druk is daar kosteloos gegraven.

Hoogte punt was wel het uitkomen van het boek waarin op beeldende wijze 25 jaar archeologisch onderzoek door Peter Bitter is op getekend.

Open Monumentendag.

Dit jaar waren we in de Kapelkerk te vinden. Ons kantoor aan de Nassaulaan was ook geopend.

Oud Alkmaar

De redactie bestond in 2016 uit Marlies ten Berge, Gerard Dekkers (tot maart 2016), Netty Bleichrodt-Vegter (vanaf april 2016), Jan Drewes, Eelkje Knol, Lisa Oskamp. Er werden drie afleveringen uitgebracht. Artikelen in 2016-1: Emmy Reijngoud, *Oudegracht 241*, Een zoektocht naar de oorspronkelijke bewoner. Bob de Mon, *Toontje Poland*. Jan Nachbar, *De Karperton*. Harold D.E. Bos, *Vox Populi*, De 'stem van het volk' in de Sint Laurenskerk. In 2016-2: Karel Beentjes, *De Bergerhof 75 jaar*, Netty Bleichrodt-Vegter, *Mysteries rond de Meester van Alkmaar*. Rob de Vries, *Blinden voor het Wildemanshof*. Emmy Reijngoud, *Het graf van Jan Thijmansz*. In 2016-3: Harry de Raad, *Marten en Oopjen in Alkmaar*. Marlies ten Berge, *Vroom en Dreesmann in Alkmaar*. Marjanne Kloeg, *Regenten van het huis van Achten*

Oud Alkmaar prijs

Deze prijs werd op 13 april uitgereikt aan Jan van Baar, archivaris van het Regionaal Archief, vanwege zijn inzet om de geschiedenis van de stad toegankelijk te maken.

Publiciteit

* Wekelijkse column van de voorzitter in het Alkmaars Nieuwsblad

* Website: www.hvalkmaar.nl

* Als bestuursassistent werd Sabina Post aangetrokken, zij gaat zich bezighouden met het actueel houden van de Facebookpagina en de website. Zij schreef een communicatieplan voor de vereniging.

Bijzondere varia

Walk of History.

Op 30 november werd de Walk of History geopend in de Langestraat. Vijftig geschiedenis-kunsttegels naar een idee van schilderes Pauline Bakker en gerealiseerd door digital artist Katinka Krijgsman. Leen Spaans en Bert Muis van het bestuur van de Historische Vereniging Alkmaar leverden Pauline de thema's en schreven de verhalen voor de tegels en voor het boek dat werd uitgegeven.